

## CAO-indicaties

**In dit document vind je per veelvoorkomende CAO voor cultuurcoaches een indicatie voor de indeling van de betreffende functie een passende functiegroep.**

### Waarom dit document?

Binnen de Brede Regeling Combinatiefuncties vallen de sportfuncties (Buurtsportcoach, Bewegcoach, Combinatiefunctionaris Onderwijs, Coördinator Sport & Preventie, Clubkadercoach, Verenigingsmanager, Sportparkmanager) onder de cao Sport. In tegenstelling tot de sportsector heeft de cultuursector echter geen eigen cao. Hierdoor konden de cultuurfuncties binnen deze regeling (Cultuurcoach I, II en III) niet in één cao worden ondergebracht. Dit maakt dat de beloningssystematiek voor cultuurfuncties een andere aanpak vereist dan voor sportfuncties.

Cultuurcoaches werken binnen uiteenlopende organisaties en vallen daardoor mogelijk onder verschillende cao's, zoals Sociaal Werk, Kunsteducatie, Gemeenten, Onderwijs en Nederlandse Podia. Door deze diversiteit is er vanuit het werkveld behoefte aan een richtlijn voor functiewaardering binnen de verschillende cao's.

Elke cao hanteert een eigen handboek voor functiewaardering met referentiefuncties, die als 'piketpaaltjes' dienen. Werkgevers kunnen hun functieomschrijvingen hiermee vergelijken en op basis daarvan een passende inschaling bepalen. Bureau EVZ organisatie-advies, gespecialiseerd in functiewaardering, heeft functieomschrijvingen voor de cultuurcoach opgesteld en vergeleken met referentiefuncties binnen verschillende cao's. Dit heeft geleid tot advies over de niveaumatching binnen de verschillende cao's.

### Belangrijk om te weten:

De cao's zijn niet onderling vergeleken en dat is ook niet het doel. Werkgevers dienen zich uitsluitend te richten op de cao die binnen hun organisatie wordt gehanteerd. De functieomschrijvingen en bijbehorende indelingsadviezen dienen als richtlijn om de functie van cultuurcoach binnen de relevante cao in te passen. De indicaties tussen de verschillende cao's zijn niet één-op-één vergelijkbaar. De indelingsadviezen zijn een hulpmiddel en niet bindend. Kom je er zelf niet uit? Neem dan contact op met een specialist in functiewaardering die bekend is met de betreffende cao.

### Stappenplan voor werkgevers:

1. Gebruik de functieomschrijvingen van Cultuurcoach I, II en III als inspiratie en referentie, en stel een passend functieprofiel op voor jouw organisatie.
2. Vergelijk jouw omschrijving met de functieomschrijvingen van Cultuurcoach I, II en III en bepaal welke het beste aansluit.
3. Raadpleeg het indelingsadvies binnen de cao die jouw organisatie hanteert om tot een passende functiewaardering te komen.

### CAO-indicaties

Cultuurcoach I, II en III zijn door bureau EVZ organisatie-advies ingedeeld in de volgende CAO's:

- Gemeenten
- Museum
- Bibliotheek
- Kunsteducatie
- Sociaal werk
- Nederlandse Podia
- Onderwijs

#### 1. Gemeenten

De cao Gemeenten maakt gebruik van het functiewaarderingssysteem HR21. EVZ heeft de definitieve functieomschrijvingen ingedeeld op basis van de referentiefuncties uit de cao Gemeenten. Deze indeling resulteert in een inschaling in de volgende functiegroepen:

- Cultuurcoach I: groep 8;
- Cultuurcoach II: groep 10;
- Cultuurcoach III: groep 11.

#### 2. Museum

De cao Museum maakt gebruik van het functiewaarderingssysteem RATO Pro. EVZ heeft de definitieve

functieomschrijvingen ingedeeld op basis van de referentiefuncties uit de cao Museum. Deze indeling resulteert in een inschaling in de volgende functiegroepen:

- Cultuurcoach I: groep 5;
- Cultuurcoach II: groep 8;
- Cultuurcoach III: groep 10.

### *3. Bibliotheken*

De cao Openbare Bibliotheken maakt gebruik van het functiewaarderingssysteem OB/KE. EVZ heeft de definitieve functieomschrijvingen ingedeeld op basis van de referentiefuncties uit de cao Museum. Deze indeling resulteert in een inschaling in de volgende functiegroepen:

- Cultuurcoach I: groep 5;
- Cultuurcoach II: groep 7;
- Cultuurcoach III: groep 8.

### *4. Kunsteducatie*

De cao Kunsteducatie maakt gebruik van het functiewaarderingssysteem OB/KE. EVZ heeft de definitieve functieomschrijvingen ingedeeld op basis van de referentiefuncties uit de cao Museum. Deze indeling resulteert in een inschaling in de volgende functiegroepen:

- Cultuurcoach I: groep 5;
- Cultuurcoach II: groep 7;
- Cultuurcoach III: groep 8.

### *5. Sociaal werk*

De cao Sociaal Werk maakt gebruik van het functiewaarderingssysteem MNT-methode voor Sociaal Werk. EVZ heeft de definitieve functieomschrijvingen ingedeeld op basis van de referentiefuncties uit de cao Sociaal Werk. Deze indeling resulteert in een inschaling in de volgende functiegroepen:

- Cultuurcoach I: groep 6;
- Cultuurcoach II: groep 8;
- Cultuurcoach III: groep 9.

### *6. Nederlandse Podia*

De cao Nederlandse Podia maakt gebruik van een eigen functiehandboek. EVZ heeft de definitieve functieomschrijvingen ingedeeld op basis van de referentiefuncties uit de cao Nederlandse Podia. Deze indeling resulteert in een inschaling in de volgende functiegroepen:

- Cultuurcoach I: groep 4;
- Cultuurcoach II: groep 6;
- Cultuurcoach III: groep 7.

### *7. Onderwijs (2 cao's)*

De cao Primair Onderwijs maakt gebruik van het functiewaarderingssysteem FUWA PO. EVZ heeft de definitieve functieomschrijvingen ingedeeld op basis van de referentiefuncties uit de cao Primair Onderwijs. Deze indeling resulteert in een inschaling in de volgende functiegroepen:

- Cultuurcoach I: groep 7;
- Cultuurcoach II: groep 9;
- Cultuurcoach III: groep 10.

De cao Voortgezet Onderwijs maakt gebruik van het functiewaarderingssysteem FUWA VO. EVZ heeft de definitieve functieomschrijvingen ingedeeld op basis van de referentiefuncties uit de cao Voortgezet Onderwijs. Deze indeling resulteert in een inschaling in de volgende functiegroepen:

- Cultuurcoach I: groep 7;
- Cultuurcoach II: groep 9;
- Cultuurcoach III: groep 10.